**Структурное подразделение**

**«Детский сад «Центр коррекции и развития детей»**

**ГБОУ ООШ №18 г. Новокуйбышевска.**

**Конспект**

**непрерывной непосредственно - образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений**

**у детей подготовительной группы «Речецветик»**

**Тема: «*Волшебные часы*».**

**Подготовила:**

**воспитатель**

**Колузанова Елена Олеговна**

**2017 год**

**Тема: «Волшебные часы»**

**Вид детской деятельности:** «Познавательно-исследовательская».

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Задачи:**

*познавательное развитие:*

* Обобщить и закрепить знание детей о часах, их назначении, расположении чисел в порядке до 12 (на циферблате).
* Продолжать формировать умение: ориентироваться в частях суток; определять время по часам с точностью до 1 часа; увеличивать и уменьшать данное число на 1.
* Способствовать развитию логического мышления через решение занимательных математических задач.
* Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, многоугольник, четырехугольник), умение ориентироваться на плоскости (листе бумаги).

*речевое развитие*

* продолжать формировать умения детей грамотно и полно отвечать на вопросы.

*социально-коммуникативное развитие:*

* воспитывать интерес к математике, чувство радости от совместных действий, успешно выполненных заданий.

**Методы и приемы**:

*Практические:*

- Игра «Разложи часы по местам».

- И/У «Собери части суток».

- Физминутка «Тик – так».

- И/У «Сколько часов починили?».

- И/У «Установи точное время».

*Наглядные:*

- показ иллюстраций «Домик гномика», «Волшебные часы».

*Словесные:*

- чтение заданий;

- загадки воспитателя;

- ответы на вопросы воспитателя.

**Предварительная работа:** знакомство с профессией часовщик, с видами часов.

**Оборудование:** плакат с гномом, объёмный макет с часами, цифры от 1 до 12, картинки с изображением частей суток, картинки с макетами циферблатов часов, рисунок полки с будильниками, карандаш, иллюстрации часов геометрической формы, белые листы А4.

**Формы организации детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| Двигательная | Физминутка «Тик – так». |
| Игровая | - Игровое упражнение «Весёлые цифры»;  - Игровые задания «Сколько часов починили», «Установи точное время», «Ориентировка на листе бумаги». |
| Коммуникативная | - Приглашение в гости к гномику-часовщику;  - Загадывание загадок;  - Вопросы воспитателя |

**Логика образовательной деятельности:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1  2 | Ребята, посмотрите, стрелки на часах замерли, часы остановились, и мы теперь не сможем определить время. Как вы думаете, время везде остановилось или только на часах? Давайте отправимся к гномику- часовщику, он нам поможет.  «Давным - давно, жил на свете весёлый Гном-часовщик. Он очень любил считать. Вот однажды он изготовил в своей мастерской необычные часы и так как он любил цифры, то для каждой из них он смастерил домик.  -Вы спросите меня, а чем они отличаются от остальных часов?  -А тем, что когда мастер - гном ложился спать, цифры оживали и собирались вместе. Они играли и веселились, но, не смотря, ни на что они во всём любили порядок. Поэтому, когда наступало утро, все цифры возвращались на свои места, в свои домики. Чтобы мастер мог любоваться ими и знать точное время. Но однажды цифры так заигрались, что не заметили, как наступило утро……». Как вы думаете, что случилось дальше? Верно, поможем вернуться цифрам в свои домики? Какие цифры потерялись?  **Задание 1.**  **«Весёлые цифры»**  1. Называть соседей чисел.  2.Увеличить число на 1.  3.Уменьшить число на 1.  **Задание 2.**  **«Разложи часы по местам».**  У гномика в мастерской были разные по форме часы. А какой геометрической формы могут быть часы?  У вас на столах лежат разные часы. Вам нужно разложить их в определённом порядке. | Дети: Давайте.  Дети: Некоторые цифры потерялись.  Дети: Да. 2, 4, 7, 8, 10.    1.Дети выполняют предложенное задание.  2.Возвращают цифру «2» на часовой циферблат.  Дети:Овальной, круглой, прямоугольной, квадратной  Дети располагают геометрические фигуры в определённом порядке на листе бумаги, объясняют положение геометрических фигур у себя на листочках.  Дети устанавливают цифру «4» на циферблат. | Умеют эмоционально откликаться на воображаемую ситуацию  Развит интерес к предложенному заданию  Формируется умение увеличивать, уменьшать заданное число на 1.  Закреплено представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, овал, четырехугольник,),  развито умение ориентироваться на плоскости (листе бумаги). |
| 3 | **Задание 3.**  **«Собери части суток».** Сейчас нам нужно разделиться на группы по 2 человека.  У каждой группы на столах лежат части картинок. Вам нужно их собрать в целую, чтобы определить какая часть суток на ней изображена. | Дети собирают картинки и определяют какая часть суток на ней изображена.  Дети устанавливают цифру «7» на циферблат. | Развито умение по содержанию картинок определять часть суток. |
| 4 | **Физминутка «Тик – так».**  Какой звук издают часы? Покажем, как они ходят.  Тик- так, тик- так. (Наклоны головы к плечам)  Все часы идут вот так.  Смотри скорей, который час. (Раскачиваются как маятники.)  Тик-так, тик-так.  Налево раз направо раз.  (Повороты головы в стороны).  Мы тоже можем так. | Дети выполняют движения по слову: наклоны головы к плечам; раскачиваются как маятники; поворачивают голову в стороны, имитируя часы. | Развиты ловкость, быстрота реакции.  Развито умение координировать речь и движения. |
| 5 | **Задание 4**  **«Сколько часов починили».**  Все часы, которые чинил гномик, он ставил на полку. Помогите гномику узнать, сколько он починил часов. Посмотрите внимательно на картинку и составьте задачу.  **Задача.** На полке стоят 3 будильника красного цвета и 2 синего цвета. Сколько всего будильников стоит на полке? | Дети записывают решение задачи I вариант 3+2=5 (запись на доске).  II вариант 2+3=5 (запись на доске).  Дети возвращают цифру «8» на место. | Развитие логического мышления через решение математической задачи. |
| 6 | **Задание 5.**  **«Установи точное время»**  Гномик во всём любил порядок и всегда соблюдал режим дня. Его режим такой же, как у вас.  -Вспомните, когда, в котором часу каждый из вас обычно…  -встаёт?  -обедает?  -слушает или уже сам читает себе на ночь сказку?  -ложиться спать?  -Рассмотрите внимательно картинки, на них все ваши занятия в разное время суток.  При помощи карандаша нарисуйте стрелки на часах. | Дети рассказывают по картинке режим дня, устанавливают нужное время.  Дети рисуют карандашом стрелки на часах.  Дети возвращают цифру «10» на своё место. | Формируется умение: ориентироваться в частях суток; определять время по часам с точностью до 1часа. |
| 7 | **Заключительная часть**  Посмотрите, все цифры вернулись на свои места?  Вот волшебные цифры с вашей помощью на своих местах. Будем надеяться, что они не попадут в такую трудную ситуацию и Гном сможет ими дальше любоваться и знать точное время.  Ребята, что нового интересного для себя вы сегодня узнали?  -Что вам понравилось?  -Для чего нужны человеку часы?  -Зачем человеку знать точное время?  Недаром часам дано магическое слово «тик-так», что напоминает стук человеческого сердца. Время течёт очень быстро, как бьются наши сердца, чтобы успеть сделать полезное дело, необходимо его беречь и правильно использовать. Вот мы сделали с вами полезное дело, помогли цифрам вернуться домой. Принесли радость не только им, но и Гному. А сейчас вы можете взять цветные карандаши, немного пофантазировать и нарисовать свои необычные волшебные часы. | Дети отвечают на вопросы (часы нужны, чтобы знать время и успевать делать добрые дела).  В конце дети берут цветные карандаши и бумагу для самостоятельного художественного творчества. | Сформировано умение оценивать свои действия.  Развито активное и доброжелательное взаимодействие с педагогом, сверстниками.  Сформирован положительный эмоциональный настрой. |